

Le Musée du Montparnasse vous propose de découvrir une dizaine d'œuvres récentes du peintre chinois WANG YAN CHENG. Ces œuvres seront ensuite présentées à Pékin en 2010.

D'inspiration cosmique, sa peinture est une proposition militante en faveur du renouveau de l'abstraction, riche de couleurs et de matières.

## WANG YAN CHENG

*À la rencontre de la modernité occidentale  
de Montparnasse à Pékin*

EXPOSITION

**8 janvier < 7 février 2010**

vernissage jeudi 7 janvier à 18h30



Si l'Europe incarnait au début du XX<sup>e</sup> siècle une modernité des lumières et de l'esprit, ce sera autour des artistes impressionnistes et des découvertes scientifiques que vont naître ces libertés des expressions et des esthétiques.

Le monde chinois riche de tant de siècles de traditions picturales et philosophiques s'ouvrait à ces voies de la création et Paris allait devenir ce foyer de fertilisation et de nouvelles visions. Montparnasse des années 30 retenait son souffle et accueillait ce melting-pot d'intelligentsia du monde entier.

Le choc de ces deux héritages offrait un nouvel espace, un nouveau rapport au temps et à la différence. C'est sur cette subtile ligne de rencontres que nous saluons l'œuvre et la détermination de Wang Yan Cheng, dont la recherche personnelle et son ouverture à l'art moderne occidental allaient refonder cette exigeante lecture de nos sociétés où se retrouvent ensemble, dans une alchimie bienveillante, une douce utopie faite de formes, de lignes et de couleurs qui disent la force de l'image et du tableau au service d'une république des arts et des idées.

Le Musée du Montparnasse honore ce parcours qui rappelle ce lien étonnant avec l'histoire et ce désir d'avenir au service de l'imaginaire.

Jean Digne, Président

## Biographie de WANG YAN CHENG

### Membre de l'Association des Artistes de Chine

**1960** Wang Yan Cheng naît le 9 janvier à Guangdong dans une famille qui comptera six enfants. Son père était directeur des recherches pétrolières et sa mère, aujourd'hui décédée, directrice d'un hôpital. La famille vit quelques années à Canton puis s'établit à Shandong.

**1978-1986** Etudie à l'Académie des Beaux-arts de Shandong. Au terme de ses études, il y devient assistant.

**1986-1988** Il est chercheur à l'Académie centrale des Beaux-arts de Chine, Pékin.

**1989** Expose avec l'Association des artistes chinois de Pékin.

Arrive en France. Il partage désormais sa vie entre les deux pays.

**1992** Maître de conférence à l'Académie des Beaux-arts de Shandong.

**1995** Professeur invité de l'Académie des Beaux-arts de Shandong.

**1996** Expose à Monaco où il reçoit le Grand prix Prince Albert. Il est nommé secrétaire général de l'Association des Artistes Chinois dans le monde (World Chinese Artists).

**2002** Membre de l'Association internationale des Arts plastiques de l'Unesco, fondée pour stimuler la coopération culturelle internationale entre les artistes de tous les pays.

**2004** Professeur invité de l'Académie des beaux-arts de Shanghai.

**2005** Nommé vice-président du Salon Comparaisons (Paris)

**2008** Nommé chevalier des Arts et Lettres par le Gouvernement français.

## INFORMATIONS PRATIQUES

### > MUSEE DU MONTPARNASSE

21, avenue du Maine 75015 Paris ☎ 01 42 22 91 96 – Fax 01 42 22 91 00

> **HORAIRE D'OUVERTURE** : Tous les jours sauf lundi de 12h30 à 19h

> **TARIFS DE L'EXPOSITION** : **NORMAL** : 5 € / **REDUIT** : 4 €

> **SITE WEB**: <http://www.museedumontparnasse.net>

> **CONTACT PRESSE** : Delphine Demaison / 01 42 22 05 64 / [museedumontparnasse@wanadoo.fr](mailto:museedumontparnasse@wanadoo.fr)